

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гуровская средняя общеобразовательная школа»  
Муромцевского муниципального района Омской области**

<b>Рассмотрено</b>	<b>Согласовано</b>	<b>Утверждаю</b>
На педагогическом совете	Заместитель директора	Директор школы
Протокол № 13	_____/С.И. Денежкина	_____/Н.Н. Битнер
От 30.08 2023	30.08. 2023	Приказ № 214 от 30.08. 2023

**Программа внеурочной деятельности  
«Функциональная грамотность»**

**Подготовила:** учитель русского языка и литературы  
Богатырева Елена Викторовна

## Пояснительная записка к рабочей программе

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» в 6 классе составлена в соответствии с :

- Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО), утвержденного приказом Министерства образования и науки 31 мая 2021 г. № 287,

Методическим обеспечением курса являются задания разработанного банка для формирования и оценки функциональной грамотности, размещенные на портале Российской электронной школы (РЭШ, <https://fg.reshe.edu.ru/>) и портале ФГБНУ ИСРО РАО (<http://skiv.instrao.ru/>), материалы из пособий «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» издательства «Просвещение», а также вновь создающиеся разработчиками методические материалы, помогающие педагогам грамотно организовывать как работу всего коллектива школьников, так и их индивидуальную, и групповую работу.

Актуальность и значимость определяются новым стандартом, требованиями к новым результатам, новыми характеристиками подросткового возраста.

Новизна реализации программы учреждения заключается в использовании следующих педагогических технологий обучения: проблемно-диалогового обучения, творческой деятельности.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования читательская грамотность рассматривается как один из планируемых результатов обучения. Требования ФГОС к читательской грамотности отражены в обобщенных планируемых результатах освоения учебных программ по всем предметам средней школы.

В результате изучения всех предметов обучающиеся средней школы приобретают навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее.

Обучающиеся научатся дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, сочинения, графические работы). Овладеют навыками представления информации в наглядной форме (в виде таблиц, схем). Смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в учебных и практических ситуациях. Обучающиеся получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом

Данная дисциплина входит в образовательную область «Филология».

Изучение данной дисциплины в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование читательской деятельности школьников;
- умения работать с различными видами текстов и создавать на их основе собственные тексты.

Основная задача - научить ученика понимать прочитанное, обучить приемам работы с текстом и осознанному применению этих приемов, превратить их использование в привычку.

**Курс рассчитан на 34 часа, 1 раз в неделю. Срок реализации программы- 1 год.**

Содержание курса включает следующее:

- поиск информации и понимание текста;
- преобразование и интерпретация текста;
- критический анализ и оценка информации.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## Содержание программы

### **Тема 1. Понятие о тексте. (6 часов)**

Текст как явление употребления языка. Значение слова текст. Лингвистический подход к тексту. Текст как результат употребления языка. Определение текста. Признаки текста: выраженность, ограниченность, связность, цельность, упорядоченность или структурность, лингвистическая организованность. Текст как основная единица общения. Композиция текста. Тема и содержание. Восстановление информационного содержания текста. Тема и идея текста. Смысловый анализ текста.

### **Тема 2. Формы и качества словесного выражения. (7 часов)**

Возможности словесного выражения темы. Понятие форм словесного выражения. Выражения устные и письменные. Выражения диалогические и монологические. Взаимодействие форм словесного выражения. Функциональные стили. Начало и конец текста (рамка текста). Ключевые (опорные) слова. Функциональные стили. Синтаксис текста (связность). Предложение в составе текста. Типы речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования. Описание. Языковые средства выражения описания. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения. Понятие о типе речи как способе изложения. Понятие о типе речи как доминирующей логической структуре: утверждение, отрицание, доказательство, опровержение. Создание текста по структурной модели.

### **Тема 3. Стилистические возможности языковых средств. (4 часа)**

Многозначность слова. Слова однозначные и многозначные. Прямые и переносные значения. Типы переносных значений. Метафоры, метонимия, синекдоха. Роль многозначности в языке. Омонимы. Лексические омонимы. Омонимы в каламбурах, шутках, загадках, поговорках, пословицах. Паронимы. Суффиксы и приставки, которые служат для различения смысла данных паронимов. Исправление ошибок в употреблении паронимов. Парономазия. Синонимы. Синонимический ряд. Антонимы. Словари синонимов. Словари антонимов. Оксюморон. Фразеология и фразеологизмы. Использование фразеологизмов в художественной речи. Фразеологические словари.

### **Тема 4. Средства художественной выразительности. (8 часов)**

Эпитет. Сравнение. Аллегория. Тропы: метафора, метонимия, синекдоха. Фигуры: анафора, антитеза, градация, оксюморон, риторический вопрос, риторическое восклицание. Стилистические фигуры, нахождение в текстах-образцах стилистических фигур, выявление их роли. Стилистические ресурсы грамматики. Имена существительные. Выразительные возможности грамматических форм. Категория рода в отношении к полу лица и соотносительности падежных форм. Имена прилагательные. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Притяжательные прилагательные. Формы сравнительной степени.

Глаголы. «Глагольный» характер разговорного стиля и стиля художественной литературы. Формы наклонений.

### **Тема 5. Видоизменения авторского повествования. (2 часа)**

Перифраза. Средства словесного выражения сатиры и юмора. Создание юмористического текста.

### **Тема 6. Лингвостилистический анализ текста. (7 часов)**

Различные толкования структуры текста. Система текста. Система категорий, образующих структуру текста. Предмет лингвостилистического анализа текста. Пути и приёмы лингвостилистического анализа текста. Лингвостилистический анализ текста научного или научно-популярного стиля речи. Лингвостилистический анализ текста публицистического стиля речи. Лингвостилистический анализ текста художественного стиля. Основная функция художественной литературы-воздействие через художественный образ.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
  - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
  - умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
  - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты обучающихся выражаются в следующем:

- понимание текста, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать текст: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею;
- определение элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе текста;
- собственная интерпретация, понимание авторской позиции и своё отношение к ней.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	ЦОР
1	Понятие о тексте	6	<a href="http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6">http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6</a> Портал Российской электронной школы РЭШ, <a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a> ) <a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a>
2	Формы и качества словесного выражения	7	<a href="http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6">http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6</a> Портал Российской электронной школы РЭШ, <a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a> ) <a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a>
3	Стилистические возможности языковых средств	4	<a href="http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6">http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6</a> Портал Российской электронной школы РЭШ, <a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a> ) <a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a>
4	Средства художественной выразительности	8	<a href="http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6">http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6</a> Портал Российской электронной школы РЭШ, <a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a> ) <a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a>
5	Видоизменения авторского повествования	2	<a href="http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6">http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6</a> Портал Российской электронной школы РЭШ, <a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a> ) <a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a>
6	Лингвостилистический анализ текста	7	<a href="http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6">http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/ЧГ_6</a> Портал Российской электронной школы РЭШ, <a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a> ) <a href="http://lib.ru">http://lib.ru</a> <a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a>
	итого	34	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ п/п	Тема	Кол-во часов
		<b>Понятие о тексте</b>	<b>6</b>
1	1	Лингвистический подход к тексту	1
2	2	Текст как основная единица общения	1
3	3	Композиция текста. Тема и содержание	1
4	4	Восстановление информационного содержания текста	1
5	5	Тема и идея текста	1
6	6	Смысловый анализ текста	1
		<b>Формы и качества словесного выражения</b>	<b>7</b>
7	1	Возможности словесного выражения темы	1
8	2	Функциональные стили. Начало и конец текста (рамка текста)	1
9	3	Функциональные стили. Ключевые (опорные) слова	1
10	4	Функциональные стили. Синтаксис текста (связность). Предложение в составе текста.	1
11	5	Типы речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования	1
12	6	Типы речи. Описание. Языковые средства выражения описания	1
13	7	Типы речи. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения	1
		<b>Стилистические возможности языковых средств</b>	<b>4</b>
14	1	Многозначность слова.	1
15	2	Омонимы. Паронимы. Парономазия	1
16	3	Синонимы. Антонимы. Оксюморон	1
17	4	Фразеология и фразеологизмы	1
		<b>Средства художественной выразительности</b>	<b>8</b>
18	1	Эпитет. Сравнение. Аллегория	1
19	2	Тропы: метафора, метонимия, синекдоха	1
20	3	Тропы	1
21	4	Фигуры	1
22	5	Стилистические фигуры	1
23	6	Стилистические ресурсы грамматики. Имена существительные	1
24	7	Стилистические ресурсы грамматики. Имена прилагательные	1
25	8	Стилистические ресурсы грамматики. Глаголы	1
		<b>Видоизменения авторского повествования</b>	<b>2</b>
26	1	Перифраз	1
27	2	Средства словесного выражения сатиры и юмора	1
		<b>Лингвостилистический анализ текста</b>	<b>7</b>
28	1	Различные толкования структуры текста. Предмет лингвостилистического анализа текста	1
29	2	Пути и приемы лингвостилистического анализа текста	1
30	3	Лингвостилистический анализ текста научного, научно-популярного стиля речи	1
31	4	Лингвостилистический анализ текста публицистического стиля речи	1
32	5	Лингвостилистический анализ текста публицистического стиля речи	1
33	6	Лингвостилистический анализ текста художественного стиля речи	1
34	7	Лингвостилистический анализ текста художественного стиля	1

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Задачи, направленные на формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы (5–9 класс): учебно-методическое пособие / сост. С.В. Трухина, Г.Н. Масич. – Красноярск, 2021. 325 с.

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ для формирования функциональной грамотности  
Читательская грамотность, 6 класс Разработчики заданий: Ю.Н. Гостева, М.И. Кузнецова,  
Г.А. Сидорова. Тестолог: Н.Г. Кошеленко

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

Портал Российской электронной школы РЭШ, <https://fg.reshe.edu.ru/>)

<http://lib.ru>

<http://www.slovari.ru>